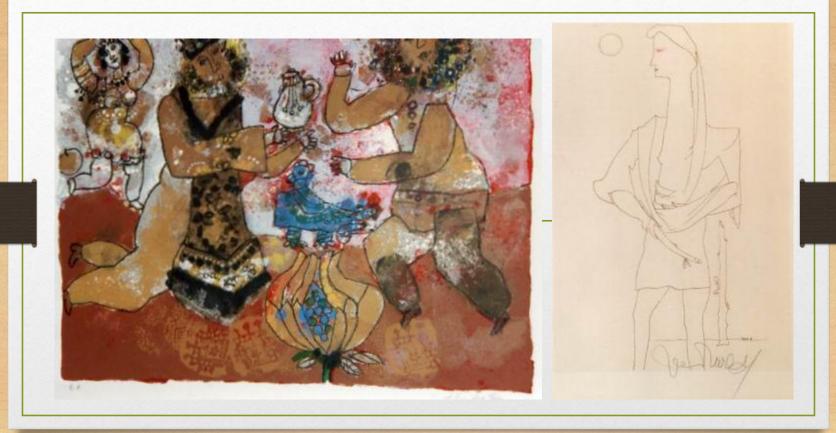
Projet de l'école de Cottier

Classe de PS/MS (Catherine Jandot)



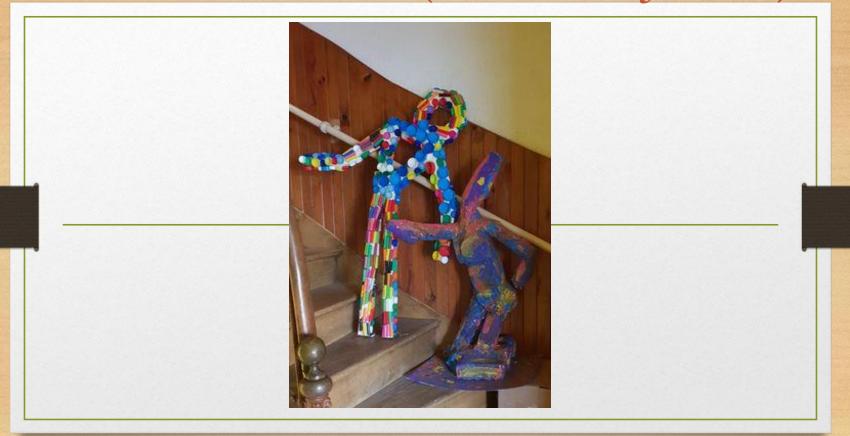
Théo Tobiasse (75x56) (lithographie)

Jean Lurçat
Personnage
(dessin à la plume)

Œuvres exposées à l'école de Mercey-le -Grand, prêtées par l'ASCAP.

Projet de l'école de Cottier

Classe de PS/MS (Catherine Jandot)



Production finale des élèves de l'école de Cottier.

1/ Découverte des œuvres

Les élèves de la maternelle de Cottier se sont rendus à l'école de Mercey-Le-grand pour découvrir les œuvres exposées.





2/ Découverte de l'artiste

Maternelle de Cottier @MaternelleCott1 · 21 janv.

Pour le projet ASCAP, on découvre d'autres oeuvres de Théo Tobiasse. Elles ressemblent à la toile qui est exposée à l'école de Mercey. On a même observé une sculpture qui ressemble aux personnages du tableau. #ASCAP



3/ Pratique artistique

a/ Fabrication d'une danseuse

1ère étape: Les élèves ont construit une danseuse avec des produits de récupération récoltés par les enfants, le thème de la danse étant apparu avec l'œuvre de Théo Tobiasse. Les déchets sont réutilisés pour le projet.







2ème étape : les élèves recouvrent la danseuse de papier mâché (bandes de papier trempés

dans de la colle et posées sur le support). Ensuite, il faut laisser sécher.







3ème étape : la sculpture est peinte.



b/ Fabrication d'un danseur

1ère étape : les élèves assemblent des rouleaux en carton.





2ème étape : les élèves recouvrent de bouchons

colorés la sculpture.





Production finale des élèves de l'école de Cottier.

La danseuse et le danseur

